e-Bubbels uit Filosofenfontein



Gustav Klimt - Fruitbomen

7 oktober 2022

Voorwoord

Beste lezers,

Het najaar is begonnen. De appeloogst blijkt overvloedig zoals ook de fruitbomen van Gustav Klimt op de titelpagina doen vermoeden. Ook de herfst is begonnen. Dat merken we in de natuur aan de veranderende kleuren, de vallende bladeren en de lagere temperaturen.

Nakend zijn Allerheiligen, Allerzielen alsook 11 november, dagen om de geliefden die van ons heengingen te gedenken.

Deze keer geen cursiefje van Frank omdat hij zijn inspiratie gebruikte voor het maken van de fantastische quiz voor het fonteinfeest. Graag jouw bijdragen voor het volgende nummer insturen voor 4 december 2022 naar info@filosofenfontein.be.

Veel leesplezier,
Marie-Josée en Jacqueline

Inhoudstafel met links

Voorwoord 2
Inhoudstafel met links 2
Info van de FF-gemeenschap 3
- Algemene vergadering van FIFO vzw – zondag 9 oktober om 11.30 uur 3
- Opvolging van de belangrijkste acties van de denkdag 3
- Bezoek aan het House of Compassion op 22 augustus 4
- Fonteinfeest 17 september 2022 6

Space for Grace-project 7
- Bach op bezoek in Filosofenfontein – zondag 16 oktober om 15 uur 7
- Stand van zaken van het Space for Grace-project 7
- Actualiteitscafé 'Vluchteling en naaste' – maandag 14 november om 20 uur 8
- Actualiteitscafé 'Vrede en geweldloosheid' – maandag 5 december om 20 uur 8
- Huis-, tuin- en wandelkerken (HTW-kerken) 9

Mijmeringen van kapelgangers 10
- Een lach en een traan, dat is het leven 10
- De wereld verbeteren 10

e-Kaarsje 12
Op e-Pero bij … 13
Informatie en interessante weetjes 14
- Verder met verlies – Het aanbod 'rouwzorg' van de Universitaire Parochie 14
- EXODUS verbeeld – kunstenaar Willy Peeters stelt tentoon 14
- De come-back van Amos: Amosdag – 1/12/22 15
- Studiedag Heldere Bronnen over Simone Weil, Radicale aandacht – 3/12/22 15
- Gewijden & toegewijden 16
- Nieuws van Amnesty International 17

En tot slot 18

Info van de FF-gemeenschap

Algemene vergadering van FIFO vzw – zondag 9 oktober om 11.30 uur

door Sabine Van Huffel namens het bestuur van FIFO vzw

Bij deze wordt U uitgenodigd op ons jaarlijks kerkberaad, tevens een vergadering van onze FIFO vzw, opgericht op 1 oktober 2021. De vergadering gaat door op zondag 9 oktober in de kapel om 11.30 uur (aansluitend bij de zondagsviering). Om inspraak van de kapelgemeenschap mogelijk te maken, hopen we op een talrijke opkomst.

We willen op dit kerkberaad een overzicht geven van onze werking van het voorbije jaar met inbegrip van een stand van zaken van ons Space for Grace-project. We willen daarbij veel tijd gunnen aan alle leden om van gedachten te wisselen over onze huidige werking, onze veerkracht en de toekomst van onze gemeenschap. Alle ideeën zijn welkom!

Hier volgt een agenda van ons kerkberaad:

- **Formeel gedeelte**
  Rapportering over de feitelijke vereniging FIFO door Rik Nuytten volgens de wettelijke richtlijnen van een Algemene Vergadering
  - Rekeningen FIFO vzw oktober 2021 – juni 2022
  - Begroting FIFO vzw juli 2022 – juni 2023
  - Kwijting bestuur (kerngroep)
  - Bestuursorgaan FIFO vzw
  - Lidmaatschap FIFO vzw
- **Informatie aan de gemeenschap**
  - Voortzetting bestaande werking
  - Nieuwe initiatieven. Welke?
  - Stand van zaken Space for Grace-project
- **Vragen & Discussie**

Terug naar inhoudstafel

Opvolging van de belangrijkste acties van de denkdag

door Sabine Van Huffel

Op 30 april hielden we onze denkdag ‘Samen Onderweg’ in het Schrijn te Herent. Vertrekkende vanuit de resultaten van een voorafgaande bevraging dachten we na over de toekomst van Filosofenfontein en wisselden we onze ideeën onderling uit. Die dialoog mondde uit in een lijstje van belangrijkste acties, te realiseren op korte termijn. Benieuwd te weten of de kerngroep ermee aan de slag ging? Lees dan zeker onderstaand verslag.

De belangrijkste conclusies en voorgestelde acties van de DENKDAG 30 april 2022

- **De visie op Filosofenfontein herdenken in het kader van de veranderende context:** de visie van FF van 2015 kreeg een update in het VADEMECUM van de FIFO vzw.
  Verdere aanpassingen zullen waar nodig in de toekomst gebeuren door de pas opgerichte werkgroep ‘Toekomst van FF’.

- **Een werkgroep starten om opties rond de plek Filosofenfontein te onderzoeken.** Een nieuwe werkgroep 'Toekomst van FF', bestaande uit de trekkers van het Space for Grace-project en aangevuld met Ria en Jean-Pierre, werd opgericht in juni 2022. De leden vergaderden voor het eerst op 29 augustus 2022 en deden intussen al heel wat voorbereidend werk (meer daarover in latere e-Bubbels).
- **Mogelijke samenwerking met andere gemeenschappen onderzoeken en uitbouwen. (Met wie? Hoe? Waarvoor? Welke perceptie hebben andere gemeenschappen over Filosofenfontein?)** Dit is in handen van de werkgroep 'Toekomst van FF'.
- **Dringend werk maken van een digitale werkgroep ter ondersteuning van Rik.** Een werkgroep Digitalisering bestaande uit Rik, Erik, Ides en Frank is opgestart.
- **De interne werking evalueren: zoeken naar raakvlakken tussen de werkgroepen, verhogen van de efficiëntie: meer doen met minder mensen.**
    - De werkgroepen Amnesty International, Wereldgroep met Welzijnszorg en Broederlijk Delen, alsook Actualiteitscafé, fuseren samen tot 1 werkgroep met voorlopige titel 'Wereldgroep' maar met behoud van de afzonderlijke activiteiten.
    - De werkgroepen `Ritmeren van het Leven', het Leerhuis en de HTW-kerken blijven afzonderlijk bestaan en opereren, maar stemmen wel hun jaarkalender af. De werkgroep `Ritmeren van het Leven' stopt haar activiteiten (zie e-Bubbels van 12 augustus 2022).
- **Een jaarkalender opstellen: een jaarkalender werd geïmplementeerd op de nieuwe website van FF** waarin alle publieke activiteiten opgenomen zijn, tenminste tot eind 2022 en indien mogelijk reeds met placeholders voor 2023. Ook de vergaderdata van de interne werkgroepen worden opgenomen en zijn enkel zichtbaar voor de leden van de betrokken werkgroep. De werkgroep- en eventverantwoordelijken vullen de kalender aan.
- **Hoe houden we onze zondagsvieringen op een kwalitatief hoog peil? Vorming aan de voorgangers geven, welke verantwoordelijkheid hebben de lekendominicanen?** Dit neemt de werkgroep Liturgie op.
- **De band tussen Filosofenfontein en de Dominicanen expliciteren.** Dit wordt verduidelijkt in een tekst van Marcel 'Quo vadis fons filosofiae?'. De werkgroep 'Toekomst van FF' zal dat punt meenemen in haar toekomstplannen en haar plan en wensen bespreken met de Dominicanen.

Terug naar inhoudstafel

Bezoek aan het House of Compassion op 22 augustus

Door Frank Cuypers (tekst en foto) met input van Jef Schoenaerts, Ides Nicaise en Rika Van Kersschaever

Op 22 augustus bezochten we met een groep kapelgangers het House of Compassion in de Begijnhofkerk in Brussel. De Begijnhofkerk is een themakerk, waar men gekozen heeft om te werken rond Compassion, in de betekenis van solidariteit met de meest kwetsbaren, de mensen in de marge. De bezetting van hun kerkgebouw in 2021 door mensen zonder papieren is binnen dat verhaal een zeer bekende actie. Maar het verhaal van het House of Compassion is veel uitgebreider en verscheidener dan wat we via de media vernemen.

De initiatiefnemers Daniël Alliët, Marcel Cloet en Tjeu Peters namen uitgebreid de tijd om ons de historiek, visie en acties van het House of Compassion toe te lichten, ons rond te leiden en onze vragen te beantwoorden.

De eerste oorsprong van de kerk ligt bij de begijnenbeweging in de 13e eeuw, en vindt daar zijn eerste wortels van liefdadigheid en engagement naar de zwaksten en de armen. De huidige kerk dateert uit de 17e eeuw en bevat talrijke prachtige kunstschatten zoals doeken van de 'Brusselse Caravaggio' Theodoor Van Loon, het prachtige beeld van Jezus op de koude steen en een preekstoel in barok houtsnijwerk. Bij de herbestemming van de kerk was deze rijkdom aanvankelijk een ernstig argument voor een verdere toekomst als religieus museum, maar na grondig overleg is gekozen voor een nieuw project, het House of Compassion: een themakerk rond mededogen en strijd om gerechtigheid voor de meest kwetsbaren in de samenleving. Op hun website omschrijven ze zichzelf als volgt: "... streven we samen met onze partners naar meer menselijkheid, een hoopvolle samenleving en een waardig leven voor alle mensen, dit vanuit de inspiratie van Jezus van Nazareth en de Gulden Regel."

De naam 'House of Compassion' is enerzijds gekozen als een compromis in een meertalige buurt, maar anderzijds ook als duidelijke uitdrukking van het engagement: een huis voor strijd en gerechtigheid en mededogen. Essentieel is dat dit mededogen ook leidt tot actie. Daarbij ligt de klemtoon dus nadrukkelijk op diaconie en dienstbaarheid, meer nog dan op liturgie. House of Compassion wil een kerk zijn die naar buitenkomt. Daarbij wordt voor activiteiten gezocht naar partners die het project genegen zijn. Een andere centrale pijler is schoonheid en kunst, als teken van hoop en steeds gekoppeld aan de grondthematiek van solidariteit en verzet.



De grote tafel, centraal opgesteld in de kerk

Concrete acties zijn panelgesprekken (recent bijvoorbeeld rond psychische kwetsbaarheid en discriminatie, nu rond moderne slavernij), tentoonstellingen, filmvertoningen ... De opbouw en opstellingen in de kerk leiden de bezoeker doorheen het project met de verschillende aandachtsgebieden. Centraal staat een grote tafel waarrond mensen kunnen samenkomen en maaltijd houden. Onlangs werd in de kerk een stille ruimte geopend.

De visie en de werking van House of Compassion is een boeiende vorm van kerk-zijn en van gelovig engagement die inspirerend kan zijn voor onze eigen kapelgemeenschap in Filosofenfontein. We willen de contacten en verbindingen met hen dus zeker warm houden en waar mogelijk verder laten groeien.

Meer informatie: https://web.houseofcompassion.be/

Terug naar inhoudstafel

Fonteinfeest 17 september 2022

door Ides Nicaise

Het was bang afwachten de week voordien: de inschrijvingen liepen maar druppelsgewijs binnen, de lang aangekondigde volautomatische inschrijf- en betaalknop op de website deed het nog niet, en het weer werd met de dag killer en natter. En zelfs Covid liet zijn staart zien …

Hebben sommigen onder ons schietgebedjes gezegd? Uiteindelijk waren er veertig aanwezigen. Tijdens de wandeling maakten de buien plaats voor een aardig zonnetje. En de sfeer was weer opperbest.



Om 17 uur kregen we een 'aperitiefconcert' van het Makam Duo en Robbe Kieckens. Zij speelden voor ons stukken uit de Turkse klassieke muziek en de mystieke Soefi muziek. We sloten het concert af met samenzang van christelijke en islamitische lofliederen: een moment van interreligieuze verbroedering.

Het buffet was alweer een hoogstandje. Onze traiteurploeg (Daniëlle, Greet, Herman, Imelda, Jacqueline, Jan, Magda, Marie-Josée en Mieke) deden hun reputatie alle eer aan: van een heerlijke variatie aan warme en koude gerechten naar een verfijnd dessertenbuffet.

Innerlijk gesterkt, namen zes ploegen (de Ijsvogels, Dirigent, de Jannen, de Keuken, Dolfijn en de Drollige Drie) het tegen elkaar op in 'De Grote Fonteinquiz', een hersenbreker waarmee Frank Cuypers en Geert Moons ons kennisniveau testten over de Dominicanenorde, Filosofenfontein, de relaties met Rome, andere kloosterorden en hun commerciële activiteiten. Erg spannend, vooral voor de Drollige Drie - maar uiteindelijk haalden alle ploegen de drempel van 60%, en twee ploegen zelfs de grootste onderscheiding! (De opleiding tot lekendominicaan bleek in dezen weliswaar een concurrentieel voordeel te zijn).



Een leerrijk Fonteinfeest dus! Wist je bijvoorbeeld dat:

- De hoofdkerk van de Dominicanen genoemd is naar de voorzitster van de FIFO vzw? (Santa Sabina)
- Het domein Filosofenfontein reeds dateert uit de 17e-18e eeuw? (uiteraard in het Frans: Fontaine des Philosophes)
- De merkwaardige tekst van Psalm 139 in onze zangbundels 'dat Gij mij ontzagwekkend gemaakt hebt' volgens sommigen ook 'indrukwekkend' of 'onweerstaanbaar' had kunnen zijn?

Terug naar inhoudstafel

Space for Grace-project

Bach op bezoek in Filosofenfontein – zondag 16 oktober om 15 uur

door Ides Nicaise

Wat dacht je van een zondagnamiddagconcert van Bach in Filosofenfontein? Onthoud **16 oktober om 15 uur**! Dan speelt Johan Van Hulle de cellosuites (1-2-3) van J.S. Bach voor ons, en geeft hij er toelichting bij. Na het concert trakteren we op een glaasje. De toegangsprijs per persoon is € 12.

De cellosuites zijn een van de vele meesterwerken van Bach – maar wel een unieke parel in zijn hele oeuvre. In een 'muzikale causerie' brengt Johan je het boeiende verhaal van deze suites en speelt ze daarbij ook zelf op viool. De wijze waarop hij je door de suites meeneemt, maakt die muziek nog meer genietbaar – ook voor wie er niet mee vertrouwd is.



Johan Van Hulle is een muzikale duizendpoot op strijkinstrumenten: viool – barokviool – altviool en viola da gamba. Hij speelt die instrumenten in de meest uiteenlopende muziekgenres in diverse vaste en projectensembles.

Inschrijven kan via www.filosofenfontein.be (**groene knop** onder de beschrijving in de aankondiging onder de kalender). Klik op 'Inschrijven' en vul het nodige in. Wie vertrouwd is met een betaalapp (winkelen via het internet) kan in een paar klikjes de inschrijving en betaling regelen. Je ontvangt dan ook een bevestiging per email.

Opgelet: inschrijvingen zonder betaling worden niet geregistreerd op de website. Maar desnoods kan je ook per gewone overschrijving en een mail naar info@filosofenfontein.be je tickets bestellen. Wie niet vooraf ingeschreven is of betaald heeft, kan nog aan de ingang betalen.

Hopelijk tot dan!

Terug naar inhoudstafel

Stand van zaken van het Space for Grace-project

door Sabine Van Huffel

Samen met een overzicht van onze werking van het voorbije jaar is de stand van zaken van het Space for Grace-project opgenomen in het activiteitenverslag. Klik op de volgende link en lees het rustig na: het activiteitenverslag.

Terug naar inhoudstafel

Actualiteitscafé 'Vluchteling en naaste' – maandag 14 november om 20 uur

door Ides Nicaise

Sinds het luwen van de COVID-crisis is de instroom van vluchtelingen opnieuw aan het pieken. Na de Oekraïners komen misschien de Russen, terwijl Syriërs en Ethiopiërs op de stoepen blijven slapen. De solidariteit groeit, ook in het beleid, maar ze blijft helaas erg selectief.



Hoe kunnen wij concreet solidair zijn met asielzoekers en erkende vluchtelingen? Joost Depotter (coördinator beleid en ondersteuning bij Vluchtelingenwerk Vlaanderen) schetst eerst het ruimere beeld. In het tweede deel van de avond komen enkele mensen uit de eigen gemeenschap aan het woord over hun eigen ervaringen van solidariteit. We maken ook kennis met Buren Zonder Grenzen Leuven.

Praktisch:

Maandag 14 november 2022 om 20 uur in het Wereldcafé, Helleputteplein 2 te Leuven

Organisatie: Filosofenfontein in samenwerking met het Wereldcafé
Inschrijvingen en betalen: website Filosofenfontein
Toegang: 10 euro per persoon (2 euro voor studenten) via de betaalknop op de website. Vooraf overschrijven kan ook op rekening BE11734039065848 van FIFO Heverlee met vermelding van na(a)m(en) en datum activiteit.
Kom eventueel om 19 uur mee eten in het Wereldcafé: reservatie uiterlijk 10/11 bij het Wereldcafé zelf (coop@wereldcafe.be) - ter plaatse te betalen

Terug naar inhoudstafel

Actualiteitscafé 'Vrede en geweldloosheid' – maandag 5 december om 20 uur

door Ides Nicaise

De escalerende oorlog in Oekraïne laat niemand nog onberoerd.



Angst, vijandbeelden, verontwaardiging, sancties en de roep om vergelding dreigen de bovenhand te halen op onze basiswaarden van vrede, solidariteit en geweldloosheid.

Hoe kan Europa nog reageren op de toenemende, leugenachtige en onmenselijke agressie van Rusland? Wat kan de vredesbeweging nog betekenen in zo'n context? Welke impact heeft de hele situatie op onszelf? Welke prijs zijn wij bereid te betalen voor een geweldloze maar weerbare strategie tegenover het Russische regime?

Geweldloosheid is niet alleen een basiswaarde in geopolitieke verhoudingen, ook in het dagelijkse leven lijkt het geweld toe te nemen: denk aan de blinde agressie tijdens betogingen van gele hesjes of antivaxers, geweld tegen hulpverleners en politie, intra-familiaal geweld, verkeersagressie … Moeten christenen radicaal 'de andere wang aanbieden' of bestaan er meer rationele wegen naar verzoening?

In het eerste deel van de avond schetst Prof. Jan De Volder (historicus, houder van de KU Leuven leerstoel 'Religie, conflict en vrede' en voorman van de Gemeenschap Sant'Egidio) de houding van de (christelijke) vredesbeweging tegenover de Oekraïense oorlog. In het tweede deel leidt Rita Daneels uit de gemeenschap van Filosofenfontein (klinisch psychologe en free-lance consultant gespecialiseerd in omgaan met agressie) het gesprek in over geweldloze weerbaarheid in het dagelijkse leven.

Praktisch:

Maandag 5 december 2022 om 20 uur in het Wereldcafé, Helleputteplein 2 te Leuven

Organisatie: Filosofenfontein in samenwerking met het Wereldcafé
Inschrijvingen en betalen: website Filosofenfontein
Toegang: 10 euro per persoon (2 euro voor studenten) via de betaalknop op de website. Vooraf overschrijven kan ook op rekening BE11734039065848 van FIFO Heverlee met vermelding van na(a)m(en) en datum activiteit.
Kom eventueel om 19 uur mee eten in het Wereldcafé: reservatie uiterlijk 1/12 bij het Wereldcafé zelf (coop@wereldcafe.be) - ter plaatse te betalen

Terug naar inhoudstafel

Huis-, tuin- en wandelkerken (HTW-kerken)

door Lut Saelens

Op woensdagavond 28 september kwamen 8 mensen van onze huiskerkgroep bijeen bij Jef Van den Branden. Het thema was: 'Ouder worden en geloof'. We startten en sloten onze bijeenkomst af met een lied en gedicht/gebed in lijn met het thema. Tijdens de intense onderlinge uitwisseling werden heel wat aspecten van ouder worden belicht vanuit eigen inzichten, ervaringen of inspiratie vanuit de bijbel of andere bronnen. Bij het delen van brood, wijn en kaas bespraken we hoe we samen verder onze huis-en wandelkerken willen uitbouwen. Het blijft een stapsgewijs zoeken, maar het lijkt alsof we stilaan onze weg beginnen te vinden.

De volgende bijeenkomst is een **wandelkerk** die begeleid zal worden door Rika Van Kersschaever op **woensdag 26 oktober om 16.30 uur**. Thema en plaats van vertrek worden nog meegedeeld.

Terug naar inhoudstafel

Mijmeringen van kapelgangers

Een lach en een traan, dat is het leven

aangebracht door Ides Nicaise via zijn zus

“Dat is de truc van ons vak. Als humorist gaan wij achter het hoekje kijken en we geven een draai aan de dingen. **Zo doorbreken we vaste denkpatronen en doen we de mensen even stilstaan en nadenken.** Ik vind mezelf geen wereldverbeteraar. Het is ook niet omdat ik ergens een grap over maak dat ik er voor of tegen ben. Ik maak er een grap over omdat het actueel is. Met humor kan je een kant of een onderwerp belichten die gemakkelijkheidshalve soms verzwegen wordt. De olifant in de kamer benoemen.

Het mirakel van de lach

Een aantal jaren geleden kreeg ik een bijzondere vraag. Of ik een jongen van dertien wilde bezoeken die al drie maanden in coma lag. “Het helpt misschien als gij een beetje tegen hem komt klappen”, zeiden ze, “hij is een grote fan van u.” Ja zeg, dat zijn wel grote verwachtingen. Na een optreden ben ik toch eens bij hem langsgegaan. “Ik kan hier niet zitten als Urbain Servranckx”, dacht ik. “Dat gastje kent mij uit de strips, als Urbanus.” Dus ik zet mij naast die jongen, “Zeg, ’t is hier Urbanus hé. Ik ben met mijn velooke van Tollembeek naar hier gereden en nu ligt gij hier te maffen!” Moeilijk om daar op dat moment de komiek uit te hangen.

Maar ineens schoot die kleine, na drie maanden coma, wakker. Hij trok de draadjes los van zijn monitors en viel toen opnieuw in coma. “Ja, hij is eruit”, zeiden de verplegers. En een week later kreeg ik effectief een brief van hem. “Zeg Urbanus, ze hebben mij een foto getoond waarop jij naast mijn bed zit, is dat echt gebeurd?” Hij wist er niets meer van. Maar er moet toen toch iets ontgrendeld zijn wat hem erdoor gehaald heeft. Pas op, je moet daar geen Jezus voor zijn. Ik was gewoon de juiste mens met de juiste grap op het juiste moment. Humor is plezanter dan miserie hé. Da’s het kleine mirakel van de lach.

Ik heb ook een paar keer opgetreden in de gevangenis. Ik vertelde daar mijn onnozele mopjes over ons moeder, ons vader en de kat. En ik merkte dat er gevangenen zaten te wenen. “Jij vertelt over dingen van bij hen thuis die ze missen”, zei één van de cipiers achteraf. De gewone dingen die ze het hardste missen, daar zat ik met mijn grapjes in te peuteren. Enfin, de meesten hebben zich goed geamuseerd hoor. **Een lach en een traan, dat is het leven.”**

Bron: Uit een interview van Bond Zonder Naam met Urbanus.

Terug naar inhoudstafel

De wereld verbeteren

aangebracht door Lut Saelens via Daniëlle Krekels op Facebook

Een bekwaam onderzoeker zit in zijn bureau te werken aan een project om de wereld te verbeteren. Plots komt zijn dochtertje van 5 jaar binnen.

“Ik wil spelen”, zegt ze. Maar de man antwoordt dat hij nu geen tijd heeft en dat ze hem verder moet laten werken. “Want ik wil heel de wereld beter maken”, zegt hij. Na wat zeuren lijkt het dochtertje toe te geven, maar dan verandert ze van tactiek. “Laat mij dan helpen, dan ben je vlugger klaar met de wereld te verbeteren”, zegt ze.

De man is vertederd en zoekt een oplossing. Hij vindt in een tijdschrift een mooie wereldkaart, scheurt die in stukken en geeft alles aan zijn dochtertje. “Hier, breng jij deze wereld weer helemaal in orde.” Hij hoopt zo voor de rest van de dag van haar af te zijn, want zijn dochter is nog klein, en kent het beeld van de wereldkaart niet.

Maar na een kwartiertje komt ze al fier terug met de wereldkaart netjes aaneengeplakt.

“Klaar!” roept ze uit.

“Hoe heb je dat gedaan?” vraagt de papa verbaasd.

“Simpel”, zegt het meisje. “Toen je de kaart uit het tijdschrift scheurde, zag ik dat op de achterkant de foto van een mens stond. Toen ik de wereld niet in elkaar kon puzzelen, heb ik alle stukjes omgedraaid en eerst de mens in orde gebracht. Toen ik daarna het blad omdraaide, zag ik dat de wereld ook in orde was.”

Bron: 'Adem halen, de wereld rond', een uitgave van Broederlijk Delen

Terug naar inhoudstafel



“Oorlog is een plek waar jonge mensen, die elkaar niet kennen en elkaar niet haten, maar elkaar vermoorden door de beslissing van oude mannen, die elkaar kennen en elkaar haten, maar elkaar niet vermoorden.”

e-Kaarsje



Binnenkort vieren we Allerheiligen, Allerzielen en 11 november.

Daarom willen we een kaarsje branden voor hen die heengingen:

- mensen uit onze familie, gemeenschap, vriendenkring …
- mensen die lang ziek waren of die ons plots verlieten,
- mensen die geen toekomst zagen en zelf hun dood hebben verhaast,
- mensen die de dood vonden door een ongeval, geweld of oorlog

Mogen zij in alles, waarin zij groot waren, blijven voortleven in ons hart opdat niet “de tweede dood over hen zou komen”.

Afscheid

door Marinus van den Berg

Jij bent onvergetelijk geworden
in mijn leven.
Jij zult altijd in mijn gedachten zijn.
Ik zal nog van je dromen
en je stem nog horen.
Ik kan niet begrijpen
dat jij weg bent, voorgoed.

Jij bent onvergetelijk geworden
in mijn leven.
Jij zult altijd met mij meegaan
op de levensweg.
Ik zal heimwee naar je hebben.
Ik had je langer willen vasthouden.
Ik had je nog zoveel willen vragen.

Jij blijft een litteken
in mijn bestaan.
Jij blijft een teken
van liefde in mijn leven.
Aan jou zal ik mij optrekken.
Jou gedenkend zal ik groeien
en krachtig worden.
Ik zal vol levensmoed verder gaan.
Jij onzichtbaar bij mij.

Bron: Universitaire Parochie

Terug naar inhoudstafel

Op e-Pero bij …



Een leuk filmpje

aangebracht door Jacqueline De bruyn

Zin in een leuke video die op de lachspieren werkt?
When Jesus Made Wine And Bread kan je bekijken door te klikken op deze link (of via youtube klikken op deze link.)

Een Moeilijke Dag

aangebracht door Jacqueline De bruyn

“Vandaag is een Moeilijke Dag," zegt Poeh.
Er was een pauze.
"Wil je erover praten?" vroeg Knorretje.
"Nee," zei Poeh na een tijdje. "Nee, ik denk niet dat ik dat wil."
"Dat is oké," zei Knorretje, en hij ging naast zijn vriend zitten.
"Wat doe je nu?" vroeg Poeh.
"Niets eigenlijk," zei Knorretje. "Maar ik weet wat Moeilijke Dagen zijn. En ik wil daar meestal ook niet over praten, op zo’n Moeilijke Dag.
"Maar weet je," vervolgde Knorretje, "Moeilijke Dagen zijn zoveel makkelijker wanneer je weet dat er iemand voor je is. En ik zal er altijd zijn voor jou, Poeh."
En Poeh zat daar zomaar wat te zitten, zijn heel Moeilijke Dag door zijn hoofd te malen, terwijl stevige, betrouwbare Knorretje zwijgend naast hem zat, te bengelen met zijn korte beentjes … En Poeh bedacht dat zijn beste vriend heel erg gelijk had.

Liefdevolle gedachten voor iedereen die een Moeilijke Dag heeft.
Hopelijk heb je een Knorretje in de buurt.



Terug naar inhoudstafel

Informatie en interessante weetjes

Verder met verlies – Het aanbod 'rouwzorg' van de Universitaire Parochie

aangebracht door Jacqueline De bruyn

Al meer dan 10 jaar organiseert de Universitaire Parochie een aanbod voor mensen in rouw. De infoavond op dinsdag 25 oktober 2022 van 19.30 tot 22 uur wil de drempel verlagen voor iedereen die interesse heeft in de rouwgroep 'Samen Verder', de ontmoetingsdagen 'Anders Vasthouden' of een individueel gesprek.

Je proeft er de sfeer op de Universitaire Parochie, maakt kennis met de begeleiding en hun visie op rouw, en hoort heel concreet wat je van de avonden of ontmoetingsdagen kan verwachten. De avond is gratis en verplicht je nergens toe. Alle informatie kan je vinden op www.uprouw.be.

Terug naar inhoudstafel

EXODUS verbeeld – kunstenaar Willy Peeters stelt tentoon

door Sabine Van Huffel



Kunstenaar Willy Peeters stelt een aantal van zijn beelden tentoon in de Sint-Jan-de-Doperkerk, Groot Begijnhof te Leuven. De tentoonstelling is toegankelijk van 28 september tot 11 november 2022. Tijdens de vernissage werd er een erepenning overhandigd aan Willy Peeters door rector Luc Sels van de KU Leuven, op unaniem voorstel van de Academische Raad. Voor meer informatie: zie https://www.kuleuven.be/up/activiteiten/exodus-verbeeld en ook www.willy-peeters.com.

Terug naar inhoudstafel

De come-back van Amos: Amosdag – 1/12/22

door Ides Nicaise

In de vieringen van de voorbije weken is de profeet Amos (8e eeuw v.C.) opnieuw op het toneel verschenen. Amos was een schapenfokker die als profeet geen blad voor de mond nam. Zijn donderpreken waren gericht tegen onrecht, hebzucht, wellust, criminaliteit en afgoderij in het Koninkrijk Israël.



Amos is (niet toevallig natuurlijk) ook een letterwoord dat staat voor '*Actief in de Marge: Ontmoeting en Sociaal-ethische reflectie*': een initiatief van de Faculteit Theologie van de KU Leuven om onderzoekers, middenveldorganisaties en geïnteresseerde individuen samen te brengen rond belangrijke maatschappelijke thema's zoals klimaat, armoede, vereenzaming, migratie.

Op 1 december gaat in Leuven een ontmoetingsdag door met een aantal boeiende workshops rond deze thema's onder de gemeenschappelijke noemer 'solidariteit'. Ook voor onze gemeenschap is dat een mogelijke bron van inspiratie!

Programma en inschrijvingen:
https://theo.kuleuven.be/nl/onderzoek/centra/cksd/amosdag

Terug naar inhoudstafel

Studiedag Heldere Bronnen over Simone Weil, Radicale aandacht – 3/12/22

aangebracht door Sabine Van Huffel

Aandacht en Verworteling (*Enracinement*) zijn twee kernwoorden uit de filosofie van Simone Weil, de Joods Franse, rebelse filosofe die in 1942 op 34-jarige leeftijd overleed ten gevolge van uitputting, eetstoornissen en tuberculose. Radicale aandacht betekent denken vanuit de wortels (radix is het Latijnse woord voor wortel). Alleen zo kan de werkelijkheid ons ten volle aanspreken en ons tot een authentieke inzet inspireren. Simone Weil leefde zelf zeer ascetisch en geëngageerd: ze was aanvankelijk een actieve communiste, werkte een tijdlang aan de lopende band in een fabriek, geraakte verzeild in de Spaanse burgeroorlog en tijdens Wereldoorlog II maakte ze deel uit van de Franse *Résistance.* Maar ze was tegelijk erg kritisch tegenover al die verzetsbewegingen omdat ze vastliepen in te veel eigenbelang en machtshonger. Haar eigen verzet was gedragen door een platonische mystiek van het absoluut goede. Hoewel agnostisch opgevoed, noemde ze zich later een 'christen buiten de kerk'. Ze stierf in grote eenzaamheid in Engeland. Pas na haar dood werden haar vele uitdagende essays en teksten onder het impuls van Albert Camus gepubliceerd.



Deze studiedag wordt georganiseerd door SPES-forum vzw, UP Leuven, CIMIC vzw, Filosofenfontein vzw en gaat door op Campus Heilig Hart, Naamsesteenweg 355, Heverlee-Leuven.
Het programma is te vinden op de website van SPES en je kan je daar ook inschrijven.

Terug naar inhoudstafel

Gewijden & toegewijden

aangebracht door Mark Cornelis

Het boek is een pleidooi voor een kerkelijk vrijwilligersbeleid. De auteur, Jan Lagae, pleit ervoor dat de vrijwilliger in de kerkgemeenschap een volwaardige partner zou zijn en niet louter een 'hulpje'. En dat er daarvoor een kerkelijk vrijwilligersbeleid zou worden uitgewerkt. Bewust laten we Jan meermalen zelf aan het woord in zijn eigen stijl.



Jan hoopt op evolutie in de verhouding tussen beroepskracht en vrijwilligers. Hij vraagt om kerkelijke medewerkers te laten meebeslissen bij het kerkbeleid. En dat op basis van het algemeen priesterschap van de gelovigen zoals geformuleerd in het conciliedecreet *Lumen Gentium*. We laten hem zelf aan het woord.

"Leidinggeven is niet langer afhankelijk van het charisma van één welbepaalde persoon. Het wordt veeleer een doorleefd partnerschap in samengedragen leiderschap en verantwoordelijkheid. Samenwerken in een groter doordacht medewerkersbeleid binnen een totaal nieuw kerkbeleid is niet langer een overbodige luxe, het is een dwingende noodzaak."

Er is nood aan een dubbele perspectiefwissel: deklerikalisering en diaconie. Twee specifieke opdrachten van én voor vrijwilligers. Laten we weer Jan aan het woord.

"Wij kunnen echt niet meer naast de vraag om dringend binnen al onze kerkgemeenschappen deze hoger aangegeven dubbele perspectiefwissel samen te realiseren door het deklerikaliseren enerzijds én door het zich veel dienstbaarder opstellen van onze plaatselijke kerkgemeenschappen anderzijds. Wat wordt dan effectief de hoofdopdracht van een pastorale zone in het kader van deze dubbele perspectiefwissel? Los groeien van klerikale betutteling en meer investeren in dienstbaarheid!"

Jan noemt reeds enkele stapstenen naar een kerkelijk vrijwilligersbeleid.

"Het openstellen van alle mogelijke ambten voor alle christenen, ongeacht hun burgerlijke stand of geslacht, luidt allicht vanzelf ook het einde in van een al te kerkelijk klerikalisme en maakt dat er een grotere diversiteit ontstaat in de uitoefening van deze ambten. Zolang elke ambtsdrager of verantwoordelijke voor een gemeenschap, gewijd en/of toegewijd, zich blijvend en duurzaam openstelt voor de werking van de Geest en zich inspant om werkelijk 'man of vrouw van God' te zijn, zal zijn of haar wijding of aanstelling ook vruchten dragen doorheen het concrete werk in dienst van de plaatselijke Kerk waartoe hij/zij behoort."

Jan pleit ook voor meer evangelisch en charismatisch leiderschap zoals Jezus.

"In het conciliedocument Lumen Gentium wordt elke gedoopte aangespoord om actief lid te zijn van de Kerk van Christus. Iedereen deelt immers in Christus' herderlijke, priesterlijke en profetische taak. En toch beperkt datzelfde conciliedocument nog altijd de uitoefening van de leidinggevende taken tot de gewijde ambtsdragers. Kunnen er in de geest van dit conciliedecreet niet meer vormen van pastorale eindverantwoordelijkheid aan niet-gewijden toevertrouwd worden? Kan er ook niet meer gepleit worden voor het invoeren en uitbreiden van 'nieuwe' ambten?"

Jan geeft zelfs enkele praktische uitwerkingen en voorstellen. Zo stelt hij onder meer dat vrijwilligers nabijheid scheppen.

"Het gaat om onvoorwaardelijke aanwezigheid. Dat kan sneller geboden worden door vrijwilligers. Er wordt immers nauw aangesloten bij de ruimere leefwereld en de levensloop van de

betrokkenen. Niet de jacht op problemen staat voorop, maar het vinden van een bevredigende verhouding tot het leven. Diaconie is alleszins sterker, warmer en langduriger als we kijken 'vanuit' de kwetsbare medemens om niet iets te doen 'voor', maar iets te doen 'samen met' die gekwetste mens."

Jan vermeldt nuttige zaken over de wet op vrijwilligers.

"Ook een burgerlijke aansprakelijkheidsverzekering is verplicht. Op elke organisatie en op elke vrijwilliger rust de verantwoordelijkheid over de geheimhoudings- en discretieplicht die samenhangt met de opdracht en de taak die men uitvoert."

Tot slot dringt Jan aan voor een nieuw kerkbeeld in West-Europa: TOEGEWIJDEN én GEWIJDEN verbonden en één in samenhorigheid en solidariteit in eenzelfde eindverantwoordelijkheid.

"Democratisering, responsabilisering, betrokkenheid, samenhorigheid, verbondenheid en eindverantwoordelijkheid zijn niet langer de zaak van een paar gewijden alleen, maar wel van alle medewerkers, al of niet gewijd. Wij kunnen en mogen niet meer voorbij aan die groeiende medeverantwoordelijkheid die haar bekroning dient te vinden in een totaal nieuw kerkbeeld, gedragen door een totaal nieuw kerkelijk medewerkersbeleid, dat gestalte geeft en gestoeld is op kerkelijke synodaliteit, zoals paus Franciscus die vaak bedoelt: samen evangelisch leidinggeven binnen het gezag en de kracht van Gods Geest ..."

Doorheen dit boek zijn een aantal bezinningsteksten en tekeningen opgenomen die inspirerend kunnen zijn voor vrijwilligers, maar ook voor elke lezer of lezeres.
Dit waardevol boek wil ik graag een ruime verspreiding toewensen.

GEWIJDEN & TOEGEWIJDEN – **Auteur Jan Lagae** – ISBN 978-90-8528-673-8 – Uitgeverij Halewijn

Terug naar inhoudstafel

Nieuws van Amnesty International

aangebracht door Rika Van Kersschaever

Positief nieuws is dat de Egyptische student Ahmed Samir, één van de slachtoffers van onrecht voor wie we schreven in december vorig jaar, op 30 juli vrij gekomen is.

Amnesty kondigt 'schrijfacties in een nieuw jasje' aan: het gebruikelijke jasje is wat van vorm veranderd; er staat meer achtergrondinformatie in de oproepen en de brieven zijn beter leesbaar, terwijl er een poging wordt gedaan om ze zo kort mogelijk te houden.

Deze maand schrijven we voor Salma uit Saudi-Arabië, Gustavo uit Chili, Andrei Pivovarov uit Rusland, allen politieke gevangenen die zonder proces werden gevangen gezet, en Toffiq al-Bihani die nog steeds onterecht in Guantanamo gevangen zit, hoewel jaren geleden reeds vrijgesproken.

In december roept Amnesty op voor een volgende fysieke schrijfmarathon. Vorig jaar gebeurde die schrijfactie bij enkele kapelgangers thuis. Binnen de kapelgemeenschap moet nog uitgemaakt worden op welke wijze we het dit jaar gaan organiseren.

De voorbeelden voor de briefschrijfacties en alle verdere achtergrondinformatie vindt u op www.amnesty-international.be.

Terug naar inhoudstafel

En tot slot

Liedjes van de herfst

door Toon Hermans



Liedjes van de herfst
zijn altijd somber
zijn gemaakt van
okers en omber

toch ken ik septembers
met een gouden glans
toch zijn er novembers
met een toverglans

de zon heeft in december
mij al zo verrukt
en dikwijls heb ik rozen
uit de sneeuw geplukt

en daarom schrijf ik
in dit kleine lied
niet wachten op de lente
want dan komt ze niet.